
Quelques conseils pour l'écriture des chroniques

On jugera dans les chroniques rédigées par les lycéens leur capacité à :

- donner des informations sur l'artiste : évoquer son actualité, remettre les choses dans leur contexte, donner des éléments biographiques, des faits (dates, sorties antérieures, tournées, prix remportés etc)
- se démarquer de la biographie officielle (pas de copié-collé de wikipedia)
- donner un avis tranché sur l'oeuvre de l'artiste. Il ne s'agit pas d'écrire un petit texte biographique, mais de donner un avis : on aime, on adore, on déteste, on apprécie...mais on prend position ! On ne jugera jamais l'avis émis, mais l'argumentation pour le soutenir.
- Éviter, dans la mesure du possible, d'écrire à la première personne du singulier (on n'écrit pas « j'ai bien aimé ce morceau parce que... »).
- écrire correctement, se relire ! Les fautes d'orthographe ne sont pas très appréciées, surtout quand on doit lire plusieurs centaines de chroniques. On finit souvent par écarter tous les papiers avec fautes, quel que soit le propos...
- essayer de jouer avec la langue : ne pas avoir peur d'être culotté, drôle, audacieux.
- S'amuser !